



Corso Formazione Professionale
per danzatori

sostenuto dalla Regione Abruzzo

Ente organizzatore
ELECTA
CREATIVE ARTS

In collaborazione con
Compagnia del Pescara Dance Festival

BANDO ANNO 2011/12

Il Corso di Formazione Professionale per danzatori (CFP) è organizzato dall'Associazione Electa creative arts di Teramo, in collaborazione con la Compagnia del Pescara Dance Festival, con il contributo della Regione Abruzzo. La direzione artistica del CFP è di Paolo Londi ed Eleonora Coccagna.

Il CFP è rivolto ad allievi di livello avanzato che intendono intraprendere la carriera di danzatore.

Lo scopo del CFP è di avviare i danzatori alla professione, formandoli e preparandoli al mondo del lavoro.

L'età degli aspiranti danzatori dovrà essere compresa tra i 15 e i 24 anni.

I danzatori corsisti potranno accedere alla Compagnia del Pescara Dance Festival e partecipare agli spettacoli della stagione 2011/12.

Per accedere al CFP bisogna superare una delle audizioni di accesso (31 maggio Castiglioncello -LI; 10 luglio Pescara; 10 settembre Teramo) inviando all'indirizzo email cfp.electa@gmail.com il proprio curriculum, dati personali e due foto (una a figura intera ed una formato tessera). E' possibile accedere al CFP anche su invito dei Direttori Artistici o degli insegnanti stabili del Corso.

Il CFP avrà inizio il 19 settembre e terminerà il 19 luglio 2011.

I corsisti sono tenuti a versare una somma in deposito di € 250,00 a garanzia della frequenza del Corso entro il 12 settembre 2011. Sarà questa la conferma per la propria adesione al Corso. La somma verrà rimborsata alla fine del Corso (12 luglio 2012).

Il costo mensile del CFP è di € 270,00 da pagare entro il 15 del mese in corso a mezzo di vaglia postale intestato a: Associazione ELECTA creative arts, Presidente Eleonora Coccagna, Via Fedele De Paulis 9/a, 64100 Teramo, specificando come causale: quota mensile. Nel caso di Borse di studio l'importo della stessa sarà detratto dai mensili.

Al termine di ogni trimestre verrà effettuata una lezione di verifica per tutti i corsisti del CFP e per i nuovi candidati. Alla lezione sarà presente una giuria formata almeno dal 60% dagli insegnanti del Corso. La lezione di verifica potrà causare l'uscita dal CFP e l'entrata di un nuovo allievo al Corso. La Giuria terrà in considerazione, oltre alla valutazione della lezione di verifica, anche l'andamento scolastico del corsista nel trimestre appena terminato, l'impegno profuso, la puntualità alle lezioni, le assenze, i progressi ottenuti e il rispetto del Regolamento interno.

Al termine del CFP gli allievi dovranno sostenere l'esame finale al termine del quale sarà rilasciato l'attestato di frequenza e la valutazione della giuria.

Qualora l'allievo non superi l'esame di verifica trimestrale, non rispetti il regolamento interno o interrompa il Corso prima dell'esame finale previsto nel mese di luglio, la somma in deposito non sarà restituita. La somma verrà invece rimborsata nel caso in cui l'allievo trovi lavoro come danzatore e sia per questo impossibilitato a concludere il Corso o per gravi motivi familiari o di salute.

Il CFP prevede un calendario di lezioni che viene reso noto agli allievi ogni venerdì per la settimana successiva. Nel calendario vengono specificati gli orari, le lezioni e gli insegnanti.

Il CFP garantisce un minimo di 120 ore di lezioni mensili. Le lezioni sono generalmente dal lunedì al venerdì, a parte alcuni laboratori, prove e spettacoli con la Compagnia che potranno interessare il fine settimana. In ogni caso è garantito un minimo di un giorno di riposo settimanale. Le materie di studio sono: tecnica classica, repertorio classico, passo a due, tecnica contemporanea, contact, floor work, fisiodanza, stretching, recitazione, laboratori di composizione coreografica, solfeggio ritmico e trucco teatrale.

Il Corpo docente del CFP sarà costituito da insegnanti stabili e insegnanti ospiti. Per l'anno 2011/12 tra gli insegnanti stabili ci sono: Eleonora Coccagna, Paolo Londi, Teresa Di Daniele, Francesca La Cava, Cristiana Ruggieri e Sara De Fanis. Tra i guest: Pompea Santoro, Robert North, Eugenio Scigliano, Roberto Fascilla, Carla Perotti, Loris Petrillo e Giacomo Calabrese.

Durante il CFP la Direzione si preoccuperà di invitare Direttori di Compagnie e Teatri che possano essere interessati ad offrire posti di lavoro ai danzatori.

Inoltre sarà premura della Direzione organizzare audizioni private per i corsisti presso le Compagnie di danza e affiggere in bacheca gli annunci delle audizioni pubbliche di Teatri italiani ed esteri.

ELECTA
CREATIVE ARTS

Via Fedele De Paulis 9/A, 64100 Teramo (Italy)

Phone: (+39)0861212593 – Mobil (+39)3487501568 – (+39)3479368995 fax (+39)08611455445

Email: cfp.electa@gmail.com - direzione.electa@gmail.com